



Guten Abend Monsieur Jacques Brel

mit Philippe Huguet, Gesang und Gitarre

Montag, 25. November 2019

Beginn 19.30 Uhr / Einlass 19.00 Uhr

Theateratelier, Bleichstraße 14H in Offenbach / M

Hommage an Jacques Brel (1929-1978), an eine der größten Persönlichkeiten des Französischen Chansons. Dabei greift er selber zur Gitarre, um seine Zuhörer zu einer intimen Begegnung mit dem Poeten und Chansonnier mitzunehmen. Einige der weltberühmten Chansons wie „Les vieux“ (die Alten) oder „Le plat pays“ (das flache Land) sind mit von der Partie, aber auch andere weniger bekannte und doch ergreifende und rührende Lieder. Die Presse berichtet seit Jahren begeistert



über Huguet's Brelinterpretationen: „Wenn der gebürtige Franzose und ausgebildete Opernsänger Philippe Huguet die Bühne betritt, ist es so, als käme der große Künstler zurück. Huguet umgarnt sein Publikum, bringt es zum Lachen und zum Träumen. Mit Temperament und stimmlicher Energie spielt er auf der brel'schen Klaviatur, nicht ohne eigene Akzente zu setzen. Doch immer bleibt Huguet glaubwürdig, seine Interpretationen und seine Moderation passen zum Leben des großen Belgiers. Ob in ruhigen Passagen oder in solchen voller impulsiver Leidenschaft – Jacques Brel und seine Gefühle sind gegenwärtig.“

Philippe Huguet geht zum Ursprung der Lieder zurück und wagt es, sie dem Publikum ungeschminkt, ohne raffinierte Arrangements zu präsentieren. Es ist eine intime und persönliche Begegnung mit der Welt der Chansons.

weitere Informationen: philippe-huguet.eu

Eine gemeinsame Veranstaltung von IG Metall Offenbach und Heinrich-Heine-Club
Eintritt im Vorverkauf 12.-€/ Abendkasse 15.-€. Nach Vorstellungsbeginn kein Einlass!
Kartenreservierungen und Informationen Online unter: www.heinrich-heine-club.de
Heinrich-Heine-Club Offenbach e.V. c/o Theateratelier Bleichstraße 14H, 63065 Offenbach